

欧文 CW 入門 5 交信編

楽しい 電信での ハムライフへ ようこそ さー 交信です

電信 (CW) には とても憧れています でも 憧れのモードなので やって見たい
と 思っていたけれど 自分が出来る様に成れるのか心配です

こんな声を良く耳にしますが 私も同じ気持ちでした 電信を始める為にはちよっ
とした切っ掛けが要りますし 誰かに背中を軽く押して貰う事も大事な要素ですね

今回、このファイルがその二つの要素に成れば幸いです

私は CW ビギナー各局に CW はリズムですよと常々お話していますが 欧文から和文
に転向した今でも その持論は変わりません

欧文での Q 符号や略符号も 一文字一文字聞き取らなくてもリズムで聞き取れる様に
成りますし 和文の定型フレーズもリズムで聞き取っていますので とても快適な交
信が出来る様に成ります

例えば プリーズ (宜しくお願いします) は **PSE** の略符号を使用しますが
P S E と 一文字一文字聞き取ってなくて トツーツート トトト**ット**
の様に聞いています

フレーズをリズムで聞き取れる様に成ると **RST QTH NAME** 等の大事な部分だけ
に集中出来ますからね

電話での交信 最初は少し緊張しますが 言葉での会話ですから直ぐに慣れて楽しさを満喫された事でしょう CW も同じですから 慣れていきましょう

最近の欧文での CW QSO には 5 9 9 B K スタイルの ショート QSO での交信が多く行われていますので 初めての交信には丁度良い QSO スタイルですから応答しましょう

ショート QSO は、**コールサインとレポートを交換するだけ**ですから 自局のコールサインを送信出来て 相手局のコールサインを受信出来れば 交換するレポート (RST) は一般的に殆ど 5 9 9 ですから短時間 (1 分以内) で交信が成立します
コンテストもショート QSO スタイルで行われていますし 多くの局が出て居られるので交信のチャンスです

でも コンテストの場合 コンテスト No を付加する事が多く有りますので 事前に内容をチェックするか QSO をワッチして その内容を把握すれば大丈夫です

コンテスト No が都道府県コードなら 京都府からなら **5 9 9 2 2** とレポートの後に 京都府の JCC コード **2 2** を付加します

この交信がコンテストかどうかは直ぐに分ります コンテストの場合 C Q → コンテスト名 → T E S T と送って来ますので 符号の音で判断出来ます

T E S T は ツー トットトツ ツー と聞こえます

実際の交信以上の練習方法は無いと断言出来ますので 是非 一度だけ勇気を出して挑戦して下さい 勇気を出して挑戦するのは一度だけで大丈夫です

二度目からは楽しさに代わりますよ

1 JS3KWG に応答の CW QSO 編

CQ CQ CQ DE JS3KWG JS3KWG JS3KWG PSE K

JS3KWG DE _____ K

R _____ DE JS3KWG GE DR OM TNX FER UR CALL

UR RST 〇〇9 〇〇N BT HR QTH UJI UJI CITY ES

NAME HATA HATA AR _____ DE JS3KWG KN

R JS3KWG DE _____ GE DR HATA SAN TNX FB REPT

FM UJI CITY BT UR RST 〇〇9 〇〇N BT HR QTH _____

CITY ES NAME _____ AR JS3KWG DE _____ KN

R _____ DE JS3KWG DR _____ SAN TNX FB REPT

FM _____ CITY DR _____ SAN TNX FB CW QSO

HPE CU AGN 73 TU TU VA E E

R DR HATA SAN TNX FB CW QSO HPE CU AGN 73 TU

TU VA E E

TU E E (CQ 局が続けて周波数を使用する) CQ CQ CQ DE JS3KWG

注 GE GM GA FIN CLOUDY RAINY

運用時間や天候で変更する

QTH や NAME は丁寧に送りましょう

例 HR QTH UJI CITY ES NAME HATA

2 CQ編 貴局は黒文字 応答局赤文字 コールサイン,名前,運用地

良くワッチしてから QRL ? 5秒以上ワッチ QRL ? 5秒以上ワッチ

CQ CQ CQ DE _____ PSE K

_____ DE _____ K

R _____ DE _____ GE DR OM TNX FER UR CALL

UR RST ○○9 ○○N BT 注① HR QTH _____ CITY

ES NAME _____ AR _____ DE _____ KN

R _____ DE _____ GE DR _____ SAN TNX FB REPT

FM _____ CITY BT UR RST ○○9 ○○N BT HR QTH _____

_____ CITY ES NAME _____ AR _____ DE _____ KN

R _____ DE _____ DR _____ SAN TNX FB REPT

FM _____ CITY DR _____ SAN TNX FB CW QSO

HPE CU AGN 73 TU TU VA E E

R DR _____ SAN TNX FB CW QSO HPE CU AGN 73 TU TU VA

E E

TU E E (CQ 局が続けて周波数を使用する) CQ CQ CQ DE _____ ~

注② MY RIG IC705 IC705 PWR 10 W 10 W ANT GP GP AR

注③ HR WX FINE ES TEMP ABT ○○C AR

注② 2ND QSOの時 注③ 3RD～ QSOの時

上記の例文では コールサイン レポート QTH ハンドルネーム を交換しましたので ラバースタンプ QSO の基本形ですが 2 度目 3 度目に成りますと相手局の QTH もハンドルネームも分かっていますので応答を頂いた時に DR OM の所が DR ____ SAN に変化します QTH が HIGASHIOSAKA CITY の様に長く成る時は 国内局には JCC 2 5 3 1 DX 局には OSAKA と送れば大丈夫です 2 度目の交信では QTH や NAME の交換を省略して お互いの設備の紹介をしましょう

注② MY RIG FT991A FT991A PWR 50W

私のリグは FT991A で パワーは50ワットです

設備はそんなに変化しませんが 天候は変化しますので 3 度目以降の交信では設置場所の天候情報を交換する事で 同じ局と何度でも交信出来ます

注③ HR WX FINE ES TEMP ABT ○○C

こちらの天候は晴れで そして 気温はおよそ 摂氏○○度です

FINE 晴れ **CLOUDY** 曇り **RAINY** 雨 慣れるまではこの三つで大丈夫です

気温は外気温度を送りますが外気温度計が無い時は天気予報等から判断しましょう

カード交換をしたい時は

MY QSL VIA BURO OK ? (OK が返ってくればカード交換の約束です)

QSL カードをビューロ経由で交換して頂けますか? (BURO の部分を JARL と送っても OK)

相手局からカード交換を求められて カード交換が出来ない時は

SRI NO CARD (はっきり断る事も大事です)

御免なさいノーカードでお願いします

NAME (QTH) が取れなかった時は、 **UR NAME (QTH) ?** 又は **AGN** を

送って相手局からもう一度送って貰いましょう

その時は、**UR NAME ? BK** と **BK** を付けます

BK の時は コールサインの交換を省きますので **UR NAME ? BK**

BK MY NAME NABE BK BK UR NAME NABE SAN OK

で交信続行

QRS PSE 又は **PSE QRS** で 速度を落として頂けませんかとお願い出来ます

他に 送りたい事や 聞きたい事が有る場合は 様々な **Q** 符号や 略符号 を使っての

交信も可能ですから お互いに英語が出来なくても交信出来るのが ラバースタンプ

QSO の楽しい所ですが **Q** 符号 や 略符号 の意味と組み合わせを理解するのは大変

ですから ローマ字での交信も有効です 相手局に、 **UR ROMAJI OK ?**

を 2 回位送って ローマ字での交信だなと理解して貰えれば楽しさも数倍アップしま

すので フレンド局とのローマ字 **QSO** も良い練習になりますね

欧文での交信で **NAME or OP** ハンドルネームは 苗字にこだわらず 3～4文字位が送り易く聞き取り易いのでお勧めです

私の場合は 苗字の 畑 から **HATA** を使用していますが **渡辺 健太郎**さんの場合 **NABE KEN TARO** の様に決めれば FB です

NAME を 度々変更すると 2 度目 3 度目の相手局が戸惑いますので要注意です

私は 64 歳から CW を始めましたが 私以外の全ての局のスピードが速すぎて聞き取れませんでした そんな中 スローな CQ を見つけては応答していましたが ワッチのみの日が続きましたので 思い切って何とか聞き取れるスピードでこちらから CQ を出して相手局に合わせて貰う作戦を実行した所 毎日数局との交信が出来る様になり 送受信能力がアップしました

PC や CD での受信練習ではあまり効果を感じませんが やはり実際の交信をすれば必ずスキルアップする事を肌で感じる事が出来ます

CQ を出すメリットは ラバースタンプ QSO の ひな型 を **見ながらの交信**で強く感じます 相手局は こちらの **送信文に沿って返して来ます**ので 次に何を送って来るかが予想出来ます 何を送って来るのか ドキドキする事無く 少し余裕を持てるのがメリットですね

私は ひな型を見やすい所に張り付けて 見ながら交信でフレーズを記憶しましたが とても効果が有りましたのでお勧めします

送信時は 無音のスペースの入れ方がとても大事です

例えば **TNX FB QSO** の場合 **TNXFBQSO** と送られて来ると聞き取れません

し **T NXF BQSO** と送られても聞き取れませんので **単語 単語を大事に送り**

単語と単語 間のスペースも意識すれば聞き取って貰えます

ビギナーの内は **単語間のスペースを広めにとって** **TNX FB QSO**

の様に送ると必ず取って貰えます これは、他の符号も同じで 相手局の気持ちに

成って考えれば良く判ります

(**T NX** は、**T**と**NX**ですから **TNX**(有難う)には成りません)

CQ を **C Q C Q** と送る局が時々居られますが これは **C**そして**Q**で

すから **CQ**では有りません 丁寧に送る気持ちの表れだと思いますが 大きな勘違い

ですから注意しましょう

略符号 Q 符号は数文字の符号を組み合わせた単語で一つの意味を成します

私を含め 英語の出来ない局は **Q** 符号 略符号を頼りにして交信を楽しんでいます

例えば 略符号の **ABT** は **ABOUT** (およそ) の略符号です

ABT と送られて来れば アバウト (およそ) だと理解出来ても **ABOUT** と来れば

???に成りますし **ABUT** と間違ったスペルで送られたらなおさら理解出来ませ

ん 少し考えて理解出来た時には **TEMP ABOUT 18C** まで送られていて 肝心

な気温を聞き逃す事に成りかねませんから 略 **Q** 符号を覚える事は大事です

3 ラバースタンプ QSO の 質問集

皆様から寄せられた 交信時の疑問や困った事をまとめてみました

7 MHz での CQ 混信でコールサインが取れない時はどうすれば??

フィルターを使用して 相手局だけが聞こえる様に調整すると良いのですが 相手局と同じ周波数で無いと相手局も消えてしまいます その為に 送信周波数を変えずに受信周波数のみ RIT (CLAR) つまみで調整して相手局に合わせておきます それでも混信が消えない時は この交信は無理だと判断する事も大切です 無理だと判断出来れば 相手局に SRI QRM CU AGN TU E E を送りましょう 「ごめんなさい 混信で取れません 又 お会いしましょう 有難う御座いました」 暫くワッチして 混信が消えない時は 周波数を変えて CQ を出しましょう

符号を間違えて送った時の 訂正のタイミングと どの部分から訂正するのか??

訂正符号は 8 短点ですが ゆっくり 4 短点でも OK です 相手局に 本文では無く訂正符号だと理解して貰う事が大切です 例えば MY NAME HATA の所で HWTA と送った時は HH HATA HATA と送ります 相手局は MY NAME 以降を訂正と判断してくれます この場合二文字目の A だけを間違えましたが W を A に訂正しても相手局は混乱しますので **単語で訂正**する様にしましょう

相手局から送られた Q 符号や略符号の意味が分からなくてパニックになる

街中で外国人に声を掛けられて困った事は有りませんか? 分からないものは分からないと **開き直す事も大切**です 交信を重ねると解る様になります

でも その場の対処は必要ですね そんな時は 魔法のフレーズを使いましょう

SRI CU AGN 7 3 TU E E これで こちらのレベルを理解して諦めて貰えますから大丈夫です これ位は想定内だと判断して **CW を嫌に成らない事が大切**です

CQ をやめて離れたい時はどうすれば良いのか???

CL (クローズ) の略符号を使用します 私の場合は **DE JS3KWG CL TU** で終わっています

CQ 局が CL を送られたら **それ以降には コールしないのがマナー**です

CQ に ホレ (ツートツーツーツー) を付けている和文局と欧文で交信をする方法

CQ CQ CQ ホレ と ホレバー (和文) を付けている局は 和文交信を希望されていますが 殆どの局が欧文にも対応されます

そんな時は **UR NO ホレ OK ?** を送ります

UR NO ホレ OK ? 和文が出来ないのですが交信して頂けますか?

OK が返って来れば欧文での交信を了解して貰った事に成ります

NO や **NG** が返って来たら 諦めて **OK 7 3 TU E E** で離れましょう

和文から始めたので 欧文の出来ない局も 少なからず居られますからね

MY NAME IS や **HR QTH IS** と **IS** を付ける局が多いのですが **IS** は必要?

IS は略符号では無く 英語の文法の問題なので特に付ける必要は無いと **OM** 局から

聞いた事が有りますので 私は付けていませんが 貴局の判断で **OK** です

NAME (Q T H) ——— ——— HW ? の HW ? の意味は？

HW ? は、お分かりですか？ の意味です

ビギナー局側から HW ? を送るのは失礼な気がしますので例文には入れていませんが これも貴局の判断でOKです

電鍵 (KEY) には種類が有りますが、ビギナー向けの電鍵は何が良いのか？？

好みの問題も有りますので特定は出来ませんが 1対3の（短点1 長点3）符号を送出してくれるエレキーを私はお勧めしています エレキーは、パドル（電鍵）からエレクトロニクスキーヤーを介して（以下キーヤー）短点側のレバー又は長点側のレバーを押している間 連続送出してくれますし、速度のコントロールも出来ます 最近の無線機にはこのキーヤー回路が内蔵されている機種が多いのでパドルを購入すれば直ぐに使用出来ます

エレキーで1対3の感覚が身に付けば 他の電鍵使用时にも役立ちます 縦ぶれ電鍵は構造がシンプルな物が多いので 比較的安価に購入出来るメリットが有りますが 短点 長点 スペース 全てを自分で作る必要が有りますので **OM局等の指導を受ける事をお勧めします** 京都 **CW愛好会**の講師のお一人は エレキーで作った符号を真似て縦ぶれを操作する練習方法を勧めて居られますが とても良い方法だと思います CWでの交信を楽しんでいると いろんな電鍵を使用したく成って来ますので 講習会 アイボール会 イベント等で実際に各種電鍵に触れてから 2台目 3台目を選べば後悔しないですよ。